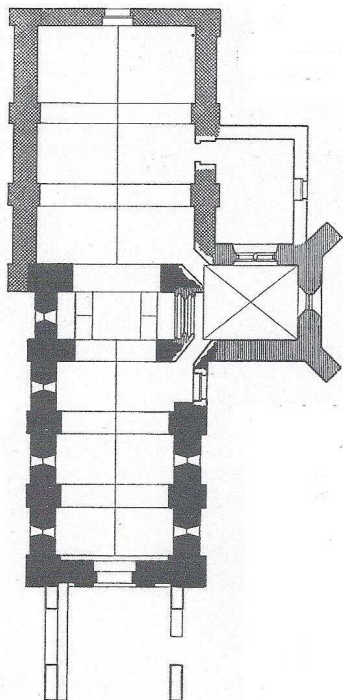


Le village de **Bissy-sur-Fley** est situé sur un coteau à pente douce, exposé au sud-ouest, à 400 mètres d'altitude. Les vieilles maisons bourguignonnes se groupent autour de l'**église romane du XIème-XIIème siècle** et du **château-fort**, où vécut le grand humaniste **Pontus de Tyard**. La vue s'étend sur les vignobles de la côte chalonnaise et sur les prairies charolaises.

Plan de l'église



## Historique

Cette église paroissiale est placée sous le vocable de la **Nativité de la Vierge** et classée à l'Inventaire des Monuments Historiques. Elle comprend une nef du XIème siècle, une chapelle seigneuriale du XVème, un chœur et un clocher de l'époque moderne.

## Description intérieure :

La nef à trois travées, de la fin du **XIème siècle** a été prolongée beaucoup plus tard par un **chœur refait** à l'emplacement d'une abside en hémicycle.

Les petites fenêtres, bouchées avec le rehaussement du sol extérieur, ont été rouvertes récemment. Une fenêtre ancienne a été murée, lors de la construction du porche, au-dessus de l'entrée principale.

La petite porte, dans la 3<sup>ème</sup> travée, date du XVème siècle. A droite, la **chapelle seigneuriale** de la famille Launay a été ajoutée au **XVème siècle**. Sa **clef de voûte** représente **la Trinité** (Dieu le Père soutient son Fils en Croix, l'Esprit-Saint est symbolisé par la colombe qui émane du souffle du Père) et sur les consoles sculptées figurent des **symboles des quatre Evangélistes** : l'homme ou l'ange au phylactère (Matthieu), le lion (Marc), le boeuf (Luc) et l'aigle (Jean).

## A remarquer à l'intérieur :

Sur le panneau, à gauche du chœur, un **Christ en Croix polychrome** de la fin du XIIIème (sans bras) restauré récemment.

L'ouverture du chevet habillée, en 1996, d'un vitrail représentant l'Annonciation, entouré de deux statues de pierre du XIXème : une **statue de Notre-Dame avec l'Enfant**, l'autre de Saint Joseph, portant un lys.

La **piscine** sculptée, classée Monument Historique.

Des fragments de **dalle funéraire** du XIVème dans l'embranchement du chœur.

## Dans la chapelle seigneuriale :

Une dalle de pierre munie de deux anneaux fermant le caveau de la famille Launay du XVème siècle. Les **vitraux** qui éclairent cette chapelle et leur protection en fer forgé ont été remplacés récemment.

Une **crédence** du XVème-XVIème siècle ouvragée et classée en 1927 : deux anges soutiennent un homme (têtes mutilées).

Une **Vierge du XVème siècle**, belle sculpture de pierre, vient d'être installée.

En sortant du chœur, on aperçoit des fresques représentant un fragment de **blason de la famille de Tyard** (des écrevisses rouges), flanqué de deux lévriers, du XVIème siècle, dans une litre (bandeau funéraire).

## A l'extérieur :

Remarquer l'**étirement des volumes** de cette église avec des bandes lombardes harmonisant l'ensemble qui s'allonge, au gré des constructions successives, jusqu'au porche plus tardif. Ce **porche** à quatre piliers soutient un toit en bâtière (à deux pans), alliance de la pierre et du chêne.

Le **clocher**, qui avait été foudroyé à la fin du XIXème siècle, a été refait en laves, lors de la réfection complète de la toiture en 1979.

## A voir aussi, à proximité :

Le **château-fort**, classé à l'Inventaire des Monuments Historiques en 1932, a vu naître l'**humaniste Pontus de Tyard** (1521-1605), évêque de Chalon-sur-Saône de 1578 à 1593, astronome, poète, membre de la Pléiade et ami de Ronsard. Construit entre le XIVème et le XVIème siècle, devenu ferme en 1852, il conserve une forme défensive avec une partie de ses remparts, son logis et ses quatre tours (circulaire au nord-est, barlongue au sud-est, carrée au sud-ouest et en escalier hors d'œuvre sur la façade). Le château conserve une petite chapelle avec son autel et son plafond à voûtes d'arêtes. **L'Association de Renaissance du Château de Pontus de Tyard** à Bissy-sur-Fley s'occupe de la sauvegarde et de l'animation de ces lieux par des spectacles d'une grande qualité.

## Bibliographie

M. et Ch. Dickson, Les Eglises romanes de l'ancien Diocèse de Chalon, Protat (1935).

**« Marie, cependant, retenait tous ces évènements et les méditait dans son cœur. »**

**Luc 2, 19**

*L'Eglise, qui fête la Nativité de la Vierge Marie le 8 septembre, nous rappelle son rôle d'intercession.*

L'église de **Bissy-sur-Fley** fait partie de la **Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guye**, qui compte 30 villages autour de Saint-Gengoux-le-National.

Cette paroisse s'inscrit dans le cadre plus vaste du **Doyenné du Chalonnais-Ouest**, l'un des douze qui composent le diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon.

## Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guye :

Route de Joncy

71460 Saint Gengoux le National

Tel : 03.85.92.60.08

Mail : [paroisse.saintlouis@orange.fr](mailto:paroisse.saintlouis@orange.fr)

## Pastorale du Tourisme et des Loisirs

Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

[www.pastourisme71.com](http://www.pastourisme71.com)



## Bissy-sur-Fley

## Eglise de la Nativité de la Vierge Marie

